

**Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средняя общеобразовательная школа №2 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области, реализующее основную общеобразовательную программу дошкольного образования «Детский сад»**

Принято:  
на педагогическом совете  
протокол №1  
от «29» августа 2013г.

Согласовано:  
заместитель заведующего  
по ВМР

\_\_\_\_\_  
Лунева Н.П.

Согласовано:  
заведующий структурным  
подразделением

\_\_\_\_\_  
Посвалюк И.В.

**ПРОГРАММА РАБОТЫ КРУЖКА  
«СКАЗКА СВОИМИ РУКАМИ» В СТАРШЕЙ ГРУППЕ  
(БУМАГОПЛАСТИКА)**

Руководитель:  
воспитатель Маркина О.Н.

Сызрань 2013г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В Федеральных государственных требованиях к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является его гуманистическая направленность. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Задача развития личности ребёнка привела к необходимости организации на базе старшей группы «Пчелка» регулярных занятий в рамках кружковой деятельности «Сказка своими руками» по работе с бумагой развивающей направленности. Дети с разным уровнем готовности к творчеству, решая нетиповые и нестандартные задачи, не связанные с учебным материалом, будут совершенствовать свои технические и художественные возможности.

Цели и задачи дополнительного образования направлены на то, чтобы развивать творческие способности, формировать навыки самореализации личности. Следуя этим задачам, была составлена данная программа. Она разработана на основе анализа концепций художественного - эстетического образования и программ, представленных в образовательных областях «Художественное творчество» и «Труд».

Бумага - один из самых технологичных, декоративных, вполне конструктивных и, притом, доступных и безопасных материалов.

Универсальность бумаги трудно переоценить. Она находит применение практически во всех областях человеческой деятельности. Творчество - не исключение. Бумага - необычайно выразительный и податливый материал. Из неё можно создать целый мир. Существует множество видов бумажного творчества.

Такое многообразие видов деятельности позволяет максимально раскрыть творческие способности детей.

Именно поэтому программа кружка «Сказка своими руками» предусматривает ознакомление с различными видами бумажного творчества: мозаичная аппликация, искусство оригами, искусство силуэта, квиллинг, скрапбукинг, папье-маше. Каждый ребенок может испытать свои возможности и проявить свои способности в любой технике работы с бумагой.

Программа кружка «Сказка своими руками» предусматривает различные возможности развития и проявления творческого начала у каждого ребенка, способствует развитию художественно-образного мышления и творческой деятельности в этой области, позволяет научить эстетически воспринимать как произведения искусства, так и окружающую действительность, формирует вкус, воспитывает чувство прекрасного.

Занятия различными техниками работы с бумагой позволяют детям самореализоваться: удовлетворить свои познавательные интересы, расширить

информированность в данной образовательной области, совершенствоваться в практической деятельности, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе совместной деятельности.

Кружок «Сказка своими руками» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Данная кружковая деятельность вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Занятия кружка проводятся с подгруппой детей (16 человек) 1 раза в неделю по 20-25 минут.

### **ЦЕЛЬ КРУЖКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**

Развитие художественно-творческой активности дошкольников и обеспечение дополнительных знаний, умений и навыков по работе детей с бумагой.

### **ЗАДАЧИ:**

#### ***Обучающие задачи:***

- Формировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- Знакомить детей с необходимыми материалами и приемами работы с ними.
- Учить проявлять творчество при создании изделий из бумаги.
- Учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.
- Учить индивидуальной работе и коллективному творчеству.
- 

#### ***Развивающие задачи:***

- Развивать память, художественный вкус, фантазию, пространственное воображение.
- Способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев.
- Развивать глазомер.

#### ***Воспитательные задачи:***

- Воспитывать умение видеть и понимать прекрасное в окружающей действительности.
- Воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремленность.
- Прививать навыки работы в группе, поощрять доброжелательное отношение друг к другу.
- Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

## **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**

Первоначальной базой для дальнейшего ознакомления и обучения детей различным видам бумажного творчества являются знания, умения и навыки, приобретенные в средней группе детского сада.

В программе соблюдается принцип преемственности - от простого к сложному. Принцип последовательного усложнения различных техник работы с бумагой от раздела к разделу.

Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями дошкольников и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления детьми творческой инициативы и самостоятельности.

Работа с бумагой в различных техниках расширяет круг возможностей ребёнка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности.

В проведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества. Некоторые задания требуют объединения детей в подгруппы. В процессе занятий по темам проводятся беседы ознакомительного характера по истории возникновения и развития определённого вида бумажного искусства в доступной форме.

Практические занятия включают в себя индивидуальные и коллективные формы работы, благодаря которым дети учатся решать трудовые проблемы сообща, сотрудничать в труде. В конце каждого занятия фиксируется внимание детей на достигнутом результате.

Уровень приобретенных знаний, умений и навыков детей выявляется путем анализа и самоанализа работ на выставках декоративно-прикладного творчества, отчетных выставках.

Критериями успешности является результативность участия в городских, областных тематических конкурсах.

## **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Для реализации программы по курсу "Сказка своими руками" необходимы следующие материально - технические условия: рабочие столы, наборы бумаги, бумажные салфетки клей ПВА, ножницы, карандаши, линейки.

Необходимы методические условия: набор моделей по основным темам курса; шаблоны; выкройки-развертки; эскизы фигурок животных, птиц, различных предметов в технике оригами и папье-маше; тематическая литература.

Для проведения занятий необходимы следующие инструменты и материалы:

- режущие инструменты:
  - ножницы среднего размера маникюрные ножницы с закруглёнными лезвиями,
  - канцелярский нож
- линейки:
  - линейка с металлической кромкой и металлический угольник
- клеи:
  - прозрачный, бумажный скотч
  - клей ПВА
- прочие приспособления:
  - компостер, циркуль, карандаш, ластик
  - доска для резанья бумаги
  - бумага и картон различных сортов и цветов

К концу года дети должны уметь:

- правильно использовать инструменты в работе;
- строго соблюдать правила безопасности труда;
- совместно с воспитателем изготавливать коллективные и индивидуальные изделия (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);
- экономно и рационально расходовать материалы;
- выполнять работу в предлагаемой технике;
- контролировать правильность выполнения работы.

### **Литература:**

Сказка оригами. Игрушки из бумаги. «ЭКСМО СПб Валерия СПД», 2004

Узоры из бумажных лент./ Пер.с англ. – М.: Издательство «Ниола-Пресс», 2007. – 112 с.: ил.