

**Структурное подразделение «Детский сад №19» государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения Самарской области
средней общеобразовательной школы № 2 города Сызрани
городского округа Сызрань Самарской области, реализующее основную
общеобразовательную программу дошкольного образования, расположенное по адресу:
446009, Самарская область, г. Сызрань, ул. Жуковского, д. 37-а**

Проект

«Сказочный мир животных В. Сутеева»

(для детей младшего возраста)

Выполнили:

дети второй младшей группы «Пчелка».

Руководители проекта:

О.Н. Маркина, воспитатель,

В.Р. Аксянова, воспитатель.

2016г.

Матрица проекта

Название проекта

«Сказочный мир животных В. Сутеева».

Тематическое поле

Знакомство с литературным и художественным творчеством Владимира Григорьевича Сутеева.

Проблема

Необходимость развития устойчивого интереса к книге как источнику познания окружающего мира и его художественного отражения.

Интеграция образовательных областей

«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие».

Цель

Формирование навыков устойчивого интереса к чтению книг, рассматриванию иллюстраций.

Задачи по интегрируемым образовательным областям

Художественно-эстетическое развитие

Формировать интерес к оформлению книги, учить подробно рассматривать иллюстраций.

Совершенствовать умение следить за сюжетом литературного произведения, видеть в рисунке характер и настроение героев.

Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного).

Создать условия для реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, театрализованной).

Познакомить детей с техникой нетрадиционного рисования: «тычок».

Социально-коммуникативное развитие

Посредством произведений В. Сутеева способствовать развитию у детей добрых чувств, интереса и любви к животным, сочувствия к детенышам, попавшим в трудную ситуацию.

Развивать творческие способности: поощрять желание использовать читательский опыт (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах деятельности (игровой, театрализованной, продуктивной, общении со взрослыми) в соответствии с эмоциональными запросами.

Закреплять правила культурного общения с книгой, коллективного чтения (восприятия) книг, поведения в книжном уголке.

Заинтересовать родителей проблемой развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости при знакомстве с литературой В. Сутеева.

Укреплять и расширять взаимодействия детского сада и семьи.

Речевое развитие

Формировать основы читательской культуры в процессе чтения (восприятия) книг писателя и художника В. Сутеева.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций, учить их отвечать на вопросы по содержанию сказок, после просмотра мультфильмов по сценариям В. Сутеева.

Совершенствовать умение употреблять названиями животных и их детенышей, согласовывать прилагательные с существительными.

Формировать умение воспроизводить текст произведения с опорой на иллюстраций, графические схемы.

Познавательное развитие

Развивать воображение и творческую активность детей.

Физическое развитие

Способствовать правильному формированию координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.

Способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта детей, умению действовать по сигналу ведущего, соблюдать правила игры.

Виды детской деятельности:

Восприятие художественной литературы, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная, игровая.

Сценарий деятельности

Этапы проекта	Содержание деятельности	Практические материалы
I. Погружение в проект: обсуждение темы, определение мотивов участия детей в предстоящей деятельности	1. Предложить принести в группу любимые книги В.Сутеев из дома, провести беседу «Моя любимая книга». 2. Чтение (восприятие) сказки «Цыпленок и утенок» 3. Рассмотреть с воспитанниками иллюстраций к сказке «Цыпленок и утенок», в книгах, принесенных из дома.	1. Беседа «Моя любимая книга». 2. Чтение сказки «Цыпленок и утенок». 3. Рассматривание иллюстраций к сказке «Цыпленок и утенок» и принесенных из дома книг.
II. Выбор идей, поиск путей решения проблемы	4. Оформление книжного уголка. 5. Устройство театральной мини-студии.	4. Размещение начала коллекции книг В. Сутеева. 5. Театральная мини-студия «Театр веселых животных».
III. Реализация идеи	6. Литературная гостиная «Эти забавные животные»: чтение произведений В.Сутеева «Кораблик», «Три котенка», «Кто сказал «Мяу»?», «Под грибом». 7. Драматизация сказки В.Сутеева «Кто сказал «Мяу»?». 8. Настольный театр «Кораблик». 9. Театр на фланелеграфе «Под грибом».	6. Чтение (восприятие) произведений В. Сутеева в литературной гостиной. 7. Декорации и костюмы к драматизации сказки В.Сутеева «Кто сказал «Мяу»?». 8. Атрибуты и плоскостные изображения для показа настольного театра «Кораблик». 9. Плоскостные изображения для театра на фланелеграфе «Под грибом».

	<p>8. НОД по изобразительной деятельности «Цыпленок и утенок» (лепка), «Три котенка» (рисование).</p> <p>9. Художественно-продуктивная деятельность: - оформление выставки детских работ «Наши веселые друзья».</p> <p>12. Словесные, дидактические игры, упражнения и задания в соответствии с тематикой проекта.</p>	<p>8. План-конспект НОД «Цыпленок и утенок», «Три котенка».</p> <p>9. Выставка детских работ «Наши веселые друзья».</p> <p>12. Игры, упражнения и задания в соответствии с тематикой проекта.</p>
IV. Презентация проекта	14. Театрализованная постановка «Кто сказал «Мяу»?».	14. Театрализованная постановка «Кто сказал «Мяу»?».

Основные шаги по реализации проекта:

сбор книг автора и художника В.Г.Сутеева
восприятие сказок, рассматривание иллюстраций
изобразительная деятельность (рисование, лепка)
изготовление с помощью родителей масок, костюмов, декораций.

Описание продукта, полученного в результате реализации проекта

драматизация сказок
оформление выставки «Наши веселые друзья»
совместное творчество детей и родителей на тему «Сказки В.Г. Сутеева»

Тип проекта:

- игровой
- творческий

Количество детей – 18- 20 детей

Продолжительность проекта – 2 недели

Материально – технические ресурсы, необходимые для реализации проекта:

- иллюстрации
- видеозаписи
- наглядно – дидактические пособия
- костюмы, маски, плоскостные изображения
- игровые и изобразительные материалы

Интернет-ресурсы:

<http://doshvozrast.ru>

<http://www.bibliofond.ru>

<http://www.hobobo.ru>

<http://www.hobobo.ru/media/video/item/korablik>

<http://www.hobobo.ru/media/audio/cat/suteev-vladimir>

<http://vashechudo.ru/raznoe/zagadki/>

Форма проведения презентации

- выставка совместного творчества детей и родителей
- открытое мероприятие (показ сказки)

Критерии оценки качества выполнения проекта

- уровень проведения открытых мероприятий
- использование игрового и наглядного материала в работе с детьми.

Литература

Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., - 2012

Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2015

Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду: Разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. – М.: Школьная Пресса, 2000.

Рудик О.С. Развитие речи детей 3-5 лет в свободной деятельности. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013

Смирнова О.Д. Метод проектирования в детском саду. Образовательная область «Чтение художественной литературы». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011

I неделя.

Дата проведения	Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации проекта	Продукт
понедельник		<p>Чтение сказки В.Г. Сутеева «Цыпленок и утенок» Цель: Развивать умение внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказкам В.Г. Сутеева Цель: Показать, как художник изобразил животных, передал их характерные особенности, динамику развития сюжета.</p>	<p>Рассматривание книг В.Г. Сутеева в книжном уголке.</p>	<p>Предложить родителям найти книги В.Г. Сутеева, прочитать дома и принести любимую книгу ребенка в группу.</p>	<p>Начало создания коллекции книг писателя В. Сутеева в книжном уголке.</p>
вторник	<p>Лепка по сказке «Цыпленок и утенок» Цель: Вызвать интерес к лепке знакомых героев сказки доступными изобразительно-выразительными средствами; - продолжать учить использовать знакомые приемы лепки: прищипывание и вытягивание; - развивать восприятие, композиционные умения. И.А. Лыкова с.72</p>	<p>Дидактическая игра «Чьи детки?» Цель: Продолжать знакомить детей с домашними птицами, их птенцами, развивать звукоподражательные навыки.</p> <p>Артикуляционная гимнастика «Уточка» Цель: Развивать артикуляционный аппарат у детей, укреплять мышцы языка.</p> <p>Настольный театр «Кораблик» Цель: Развивать умение внимательно слушать и смотреть сказку, отвечать на вопросы по содержанию.</p>	<p>Настольно - печатная игра «Сложи картинку утенка и цыпленка».</p>	<p>Предложить родителям составить электронную версию произведений В.Сутеева.</p>	<p>Электронная версия произведений В.Сутеева.</p>

среда		<p>Слушание аудио сказки В. Сутеева «Кораблик» Цель: Развивать интерес к произведениям писателя, умение внимательно слушать, отвечать на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Друзья» Цель: Развивать мелкие мышцы пальцев рук, умение сочетать движения со словами.</p>		<p>Предложить родителям оказать помощь в изготовлении костюмов, масок, декораций, подборе одежды для артистов.</p>	<p>Театральная мини-студия «Театр веселых животных».</p>
четверг		<p>Психогимнастика: «Не скажи, а покажи!» Цель: Познакомить детей с умением выражать слова действиями (согласие, просьба, иди сюда, не знаю), развивать эмоциональную сферу детей.</p> <p>Подвижная игра « Цыплята и коршун» Цель: Развивать двигательную активность детей, умение в игре изображать повадки и поведение птиц, действовать по сигналу ведущего.</p> <p>Рисование в раскрасках «Кораблик» Цель: развивать умение детей правильно держать кисточку, карандаш.</p>	<p>Настольно - печатная игра «Парные картинки» с изображениями героев сказок.</p>	<p>Представить родителям папку-передвижку «В. Г. Сутеев».</p>	<p>Папка-передвижка «В.Г.Сутеев».</p>
пятница		<p>Драматизация сказки «Цыпленок и утенок». Цель: Поддерживать интерес к театрализованной деятельности, развивать выразительность образов и четкость произношения.</p> <p>Дидактическая игра «Найди по описанию» Цель: Развивать умение находить предмет по его наиболее характерным признакам, самостоятельно указывать на него.</p>	<p>Предложить для просмотра книги, размещенные в выставочной экспозиции в книжном уголке.</p>	<p>Предложить родителям собрать в электронном виде фильмотеку мультфильмов по произведениям и сценариям В.Г.Сутеева.</p>	<p>Электронная фильмотек мультфильмов по произведениям и сценариям В.Г.Сутеева.</p>

II неделя

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">понедельник</p>		<p>Чтение сказки «Три котенка» Цель: Поощрять умение внимательно слушать, умение правильно отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказке «Три котенка» Цель: Показать различие образов котят, как художник умеет изображать настроение животных.</p> <p>Просмотр мультфильмов по сказкам В. Сутеева Цель: Вызвать детей на разговор по содержанию мультфильмов, поощрять желание выразить доступными вербальными средствами отношение к героям сказок.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах В.Г. Сутеева.</p>	<p>Предложить родителям принести игрушки кошек. Создание выставки «Кис - кис - мяу».</p>	<p>Выставка «Кис – кис - мяу».</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">вторник</p>	<p>Рисование «Три котенка» Цель: Закреплять умение детей раскрашивать силуэты котят в движении или статичной позе; - познакомить с техникой рисования «тычок»; - поддерживать интерес к многообразию животного мира; - воспитывать самостоятельность, аккуратность. И.А. Лыкова с.98</p>	<p>Дидактическая игра «Один - много» Цель: Закрепить названия животных, образование существительных в единственном и множественном числе.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «На дворе» Цель: Развивать мелкие мышцы пальцев рук, умение сочетать движения со словами.</p> <p>Лепка «Котенок» Цель: Продолжать знакомить детей со способами лепки: оттягивание, сплющивание; передавать характерные особенности строения животного.</p> <p>Театр на фланелеграфе «Под грибом» Цель: Вызвать детей на разговор по содержанию сказки, поощрять желание выразить доступными вербальными средствами отношение к героям сказок.</p>	<p>Предложить игры с кошками, размещенными на выставке «Кис - кис - мяу».</p>		<p>Выставка детских работ «Наши веселые друзья».</p>

среда		<p>Динамическая пауза «Котик» Цель: Развивать двигательную активность, умение передавать движения по показу воспитателя</p> <p>Дидактическая игра «Кто в домике живет?» Цель: Закрепить знания детей о животных, умение отгадывать описательные загадки.</p> <p>Чтение сказки В.Г. Сутеева «Кто сказал «Мяу?»» Цель: Поощрять интерес к прослушиванию произведения, правильно отвечать на вопросы по содержанию.</p>		<p>Предложить родителям и детям нарисовать домашнего питомца. Подбор костюмов к драматизации сказки «Кто сказал «Мяу?»».</p>	
четверг		<p>Подвижная игра «Мыши и кот» Цель: Развивать двигательную активность, умение действовать по сигналу ведущего.</p> <p>Игра - драматизация «Кто сказал «Мяу?»» Цель: Развивать умение передавать образ героев, его состояние, воспроизводить диалоги с помощью воспитателя.</p>	<p>Настольно – печатная игра «Найди пару».</p>	<p>Сообщить родителям о презентации проекта - драматизации сказки «Кто сказал «Мяу?»», пригласить их на показ.</p>	
пятница		<p>Драматизация сказки «Кто сказал «Мяу?»» Цель: учить детей драматизировать сказку, имитировать движения животных. Воспитывать интерес к театрализованной постановке.</p>			<p>Презентация сказки «Кто сказал «Мяу?»».</p>