

Структурное подразделение государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения Самарской области средняя
общеобразовательная школа №2 города Сызрани городского округа Сызрань
Самарской области, реализующее основную общеобразовательную программу
дошкольного образования «Детский сад»

**ПРОЕКТ «НЕВЫДУМАННЫЙ МИР ЖИВОТНЫХ ПИСАТЕЛЯ
ВИТАЛИЯ БИАНКИ»
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ**

Выполнили:
дети подготовительной к школе группы «Пчелка»
Руководитель проекта:
О.Н. Маркина, воспитатель

Сызрань, 2015г.

Матрица проекта

Название проекта

«Невыдуманный мир животных писателя Виталия Бианки».

Тематическое поле

Знакомство с литературным творчеством Виталия Бианки.

Проблема

Необходимость развития устойчивого интереса к книге как источнику познания окружающего мира и его художественного отражения.

Интеграция образовательных областей

«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Цель

Формирование навыков устойчивого интереса к чтению книг, рассматриванию иллюстраций.

Задачи по интегрируемым областям

Познавательное развитие

Познакомить с краткой биографией и литературным творчеством В. Бианки.

Расширить представления детей о животном мире средней полосы России.

Формировать проектно-исследовательские умения и навыки при создании книжной выставки: выявлять проблему, самостоятельно искать нужное решение и анализировать полученные результаты.

Развивать воображение и творческую активность.

Социально-коммуникативное развитие

Посредством произведений В. Бианки способствовать развитию у детей добрых чувств, интереса и любви к животным, сочувствия к детенышам, попавшим в беду, умению восхищаться красотой родной природы.

Развивать творческие способности: поощрять желание использовать читательский опыт (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах деятельности (игровой, театрализованной, продуктивной, общении со взрослыми) в соответствии с эмоциональными запросами.

Закреплять правила культурного общения с книгой, коллективного чтения (восприятия) книг, поведения в книжном уголке.

Заинтересовать родителей проблемой развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости при знакомстве с литературой природоведческого характера.

Укреплять и расширять взаимодействия детского сада и семьи.

Речевое развитие

Формировать основы читательской культуры в процессе чтения (восприятия) книг природоведческой тематики.

Закреплять представление о жанровых особенностях художественных произведений, развивать умение анализировать тексты.

Формировать умение воспроизводить текст произведения с опорой на иллюстраций, графические схемы.

Художественно-эстетическое развитие

Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного), отображающего природоведческую тематику.

Создать условия для реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, театрализованной, конструктивно-модельной).

Продолжать формировать интерес к оформлению книг, подробно рассматривать иллюстраций.

Совершенствовать умение раскрывать тему литературного произведения и личного опыта, передавая в рисунке характер и настроение героев, окружающий мир.

Физическое развитие

Способствовать правильному формированию координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.

Виды детской деятельности

Познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы, коммуникативная, конструирование из природного и иного материала, изобразительная, игровая.

Сценарий деятельности

Этапы проекта	Содержание деятельности	Практические материалы
I. Погружение в проект: обсуждение темы, определение мотивов участия детей в предстоящей деятельности	1. Предложить принести в группу любимые книги В. Бианки из дома, провести беседу «Моя любимая книга». 2. Чтение (восприятие) глав из книги «Мышонок Пик» 3. Рассмотреть с воспитанниками иллюстрации в книге «Мышонок Пик», в книгах, принесенных из дома. 4. Познакомить с биографией и литературным наследием В. Бианки.	1. Беседа «Моя любимая книга». 2. Чтение глав из книги «Мышонок Пик». 3. Рассматривание иллюстраций в книге «Мышонок Пик» и принесенных из дома. 4. НОД «Пушистые и пернатые друзья В. Бианки».
II. Выбор идей, поиск путей решения проблемы	5. Обсудить оформление книжного уголка, возможные варианты устройства книжной выставки. 6. Посетить городской краеведческий музей.	5. Примерный план устройства книжного уголка, размещение начала коллекции книг В. Бианки. 6. Экскурсия в городской краеведческий музей «Животный и растительный мир нашего края».

<p>III. Реализация идеи</p>	<p>7. Литературная гостиная «Эти забавные зверята»: чтение произведений В. Бианки «Хвосты», «Лесные домишки», «Кто чем поет?», «Чей нос лучше?», «Синичкин календарь», «Первая охота», «Как муравьишка домой спешил».</p> <p>8. Драматизация сказки В. Бианки «Хвосты».</p> <p>9. НОД по обучению пересказу «Первая охота», «Купание медвежат» (по В. Бианки).</p> <p>10. НОД по ознакомлению с окружающим миром «Кого можно встретить в лесу зимой».</p> <p>11. Художественно-продуктивная деятельность: - оформление выставки детских работ «Пушистая и пернатая страна»; - создание макета «Домик для мышонка Пика».</p> <p>12. Провести в книжном уголке словесные, дидактические игры, упражнения и задания.</p> <p>13. Подготовиться к празднику открытия книжной выставки «Мир В. Бианки».</p>	<p>7. Чтение (восприятие) произведений В. Бианки в литературной гостиной.</p> <p>8. Декорации и костюмы к драматизации сказки В. Бианки «Хвосты».</p> <p>9. План-конспект по обучению пересказу.</p> <p>10. НОД «Кого можно встретить в лесу зимой».</p> <p>11. Аппликация «Пушистые комочки». Рисование «Лис и мышонок», «Лесные домишки». Макет «Домик для мышонка Пика».</p> <p>12. Игры, упражнения и задания в книжном уголке.</p> <p>13. Праздник открытия книжной выставки.</p>
<p>IV. Презентация проекта</p>	<p>14. Провести литературную викторину «Знатоки живой природы».</p>	<p>14. Литературная викторина «Знатоки живой природы».</p>

Описание продукта, полученного в результате реализации проекта

Выставка детских работ «Пушистая и пернатая страна».
 Костюмы и декорации к драматизации сказки «Хвосты».
 Праздник открытия книжной выставки «Мир Виталия Бианки».
 Литературная викторина «Знатоки живой природы».

Тип проекта

Исследовательско-творческий.

Количество детей – участников проекта

26 детей подготовительной к школе группы.

Продолжительность проекта

4 недели.

Материально-технические ресурсы, необходимые для реализации проекта

Подборка книг Виталия Бианки с иллюстрациями.

Наглядно-методическое пособие Т. Дороновой «Изобразительное искусство».

Изобразительные материалы.

Интернет-ресурсы:

<http://doshvoznast.ru/konspekt/razvrech54.htm>

<http://bianki.lit-info.ru>

<http://www.bibliofond.ru>

<http://www.hobobo.ru>

<http://vashechudo.ru/raznoe/zagadki/>

Форма проведения презентации

Литературная викторина «Знатоки живой природы».

Критерии оценки качества выполнения проекта

Уровень проявления устойчивого интереса к тематически многообразным произведениям, биографии автора, рассматриванию иллюстраций, процессу чтения.

Умение описывать состояние героев, передавать свое отношение к содержанию произведения.

Способность творчески использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах деятельности.

Умение пользоваться прямой и косвенной речью, средствами художественной выразительности при пересказе литературных текстов.

Литература

Бианки В.В. Лесные домишки/ Рис. А.Шангелдян. — М.: Стрекоза, 2012

Бианки В.В. Лис и мышонок / Худож. Т.Зеброва. — М.: Капля, 1998

Бианки В.В. Мишка-башка: Рассказы и сказки / Худож. Е.Чарушин. — М.: РОСМЭН, 1996

Бианки В.В. Мышонок Пик / Худож. Е.Подползин. — М.: Стрекоза, 2013

Бианки В.В. Чей нос лучше?: Рассказ / Рис. Т.Капустиной. — Л.: Дет.лит., 1990

Бианки. В. В. Рассказы и сказки: Рис. Е. Чарушина. – СПб.: Северо-Запад, 1993

Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в подготовительной к школе группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., - 2012

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005

Лебедева Л.В., Козина И.В. Конспекты занятий по обучению пересказу с использованием опорных схем. Подготовительная к школе группа. – М., Центр педагогического образования, 2008

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2010

Рудик О.С. Развитие речи детей 6-7 лет в свободной деятельности. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2009

Смирнова О.Д. Метод проектирования в детском саду. Образовательная область «Чтение художественной литературы». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011

План реализации проекта «Невыдуманный мир животных писателя Виталия Бианки»

Дата проведения: I неделя

Дата	Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации проекта	Продукт
Понедельник		<p>Беседа «Моя любимая книга» Цель: Формировать мотивы участия детей в предстоящей деятельности по реализации проекта; - заложить начало создания коллекции книг писателя Виталия Бианки. О.Д. Смирнова с.66</p>	Рассматривание книг в книжном уголке.	Предложить родителям найти книги Виталия Бианки, прочитать дома и принести любимую книгу ребенка в группу.	Начало создания коллекции книг писателя Виталия Бианки.
Вторник		<p>Чтение «Мышонок Пик» (главы) В. Бианки Цель: Помочь детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения; - продолжать воспитывать чуткость к художественному слову.</p>	Предложить в настольной игре «Кто где живет» соотнести и составить парами пазлы с изображениями животных и их жилищ.	Посоветовать родителям познакомить с мультипликационной версией приключений мышонка Пика.	
Среда	<p>Развитие речи Пересказ рассказа «Купание медвежат» (по В. Бианки) Цель: Формировать навыки связного последовательного пересказа с опорой на графические схемы; - совершенствовать умение подбирать антонимы, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; - продолжать учить детей внимательно слушать произведение и пересказывать его с помощью опорных схем. Л.В. Лебедева с.54</p>	<p>Чтение «Мышонок Пик» (главы) В. Бианки Цель: Расширять представления детей о животном мире. Воспитывать добрые чувства к животным, умение видеть многообразие родной природы. - продолжать воспитывать чуткость к художественному слову.</p> <p>Д/и «Угадай – ка» Цель: Формировать умение ориентироваться на окончание слова при согласовании существительного, обозначающего животного, и прилагательного в роде, числе. О.С. Рудик с.33</p>	Обмен принесенными книгами, рассматривание иллюстраций.	Предложить родителям составить электронную версию произведений Виталия Бианки.	Электронная версия произведений Виталия Бианки.

Четверг		<p>Рассматривание иллюстраций к различным изданиям книги В. Бианки «Мышонок Пик» Цель: Продолжать формировать умение подробно рассматривать иллюстрации в книге, поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций.</p> <p>Чтение «Мышонок Пик» (главы) В. Бианки Цель: Помочь детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения; - продолжать воспитывать чуткость к художественному слову.</p> <p>Создание макета из природного «Домик для Пика» Цель: Создать условия для реализации самостоятельной творческой деятельности детей: изобразительной и конструктивно-модельной.</p> <p>Д/и «Кого не стало?» Цель: Формировать умение ориентироваться на окончание слова при согласовании существительного, обозначающего животного, и прилагательного в роде, числе. О.С. Рудик с.34</p>	Рисование, выстраивание графической мнемодорожки по прочитанным главам книги В. Бианки «Мышонок Пик».		Макет из природного материала «Домик для Пика».
Пятница	<p>Ознакомление с окружающим миром «Пушистые и пернатые друзья В. Бианки» Цель: Познакомить детей с биографией и литературным наследием Виталия Бианки; - формировать у дошкольников навык внимательного прослушивания прозаических текстов, осмысленно воспринимать литературный текст и его содержание; - формировать нравственные качества: доброту, заботу о братьях наших меньших; - воспитывать на поэтических примерах любовь к животным. Н.А. Карпухина с.53</p>	<p>Беседа «Моя любимая книга» Цель: Формировать мотивы участия детей в предстоящей деятельности по реализации проекта; - обсудить оформление книжного уголка, возможные варианты устройства книжной выставки. О.Д. Смирнова с.66</p> <p>Составление плана «Как устроить книжный уголок» Цель: разработать оформление книжного уголка. О.Д. Смирнова с.74</p> <p>Д/и «Кто кем становится?» Цель: Совершенствовать умение подбирать по смыслу слова, обозначающие названия животных и их детенышей. О.С. Рудик с.144</p>	Размещение принесенных из дома книг в книжном уголке.	Предложить для обсуждения и внесения новых идей примерный план устройства книжного уголка и размещения коллекции книг В. Бианки.	План «Как устроить книжный уголок»

Дата проведения: II неделя

Дата	Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации проекта	Продукт
Понедельник		<p>Литературная гостиная. Чтение и рассматривание иллюстраций «Хвосты» Цель: Развивать слуховое и зрительное внимание детей; - продолжать формировать навыки диалогической речи.</p> <p>Д/и «Чей хвост?» Цель: Закрепить умение образовывать прилагательные от существительных (<i>лиса – лисий, медведь – медвежий и т.п.</i>). О.С. Рудик с.40</p>	Рисование в раскрасках «Животные», «Птицы», «Рыбы».	Сообщить родителям о предстоящей экскурсии, получить их согласие.	
Вторник	<p>«Экскурсия в городской краеведческий музей» Цель: Сформировать представление о краеведческом музее, научить общаться с работниками этого учреждения; - познакомить с внутренним оформлением здания, назначением выставочных стендов; - познакомиться с формой использования фондов краеведческого музея.</p>	<p>Литературная гостиная. Чтение и рассматривание иллюстраций «Лесные домишки» Цель: Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении; - продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p>Д/и «Страшный зверь» Цель: Закреплять умение соотносить названия животных и их детенышей. О.С. Рудик с.40</p> <p>Д/и «Скажи, что не так» Цель: Учить замечать неточности в тексте; поддерживать интерес к литературному наследию писателя. О.Д. Смирнова с.88</p>	Слушание аудиозаписи голосов птиц «Прогулки с орнитологом».	Предложить родителям подобрать аудиозаписи произведений Виталия Бианки.	Фотовыставка «Наша экскурсия в краеведческий музей».
Среда		<p>Пересказ сказки «Лис и мышонок» по сюжетным картинкам Ю. Васнецова Цель: Формировать навыки пересказа с опорой на сюжетные картинки, отображающие последовательность событий. Н.А. Карпухина с.58</p> <p>Д/и «Не зевай, быстро отвечай» Цель: Поддерживать интерес к литературному наследию писателя. О.Д. Смирнова с.88</p>	Обогатить развивающую среду настольной игрой «Чей домик» и предложить из пазлов составить пары: животное и его жилище.	Акция «Подарите книгу детскому саду».	Коллекционирование книг писателя В. Бианки.

<p style="text-align: center;">Четверг</p>	<p>Рисование по сказке «Лис и мышонок» Цель: Совершенствовать умение раскрывать тему литературного произведения, передавая в рисунке характер и настроение героев; - вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами; - познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; - развивать композиционные умения. И.А. Лыкова с.72</p>	<p>Д/и «Догадайтесь, как писатель назвал свой рассказ?» Цель: Формировать умение по фрагментам литературного текста догадываться, как писатель назвал свой рассказ.</p> <p>Литературная гостиная. Чтение и рассматривание иллюстраций «Кто чем поет?», «Чей нос лучше?» Цель: Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении; - продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p>Обсуждение литературного и художественного творчества В. Бианки «Что мне нравится?» Цель: Выявить проявления заинтересованности проектом, появившиеся предпочтения, степень погружения в разрабатываемую тему.</p>	<p>Предложить подобрать любимые книги, разместить выставочную экспозицию в книжном уголке.</p>	<p>Представить родителям папку-передвижку «Виталий Бианки»</p>	<p>Выставка детских рисунков «Лис и мышонок» в книжном уголке; экспозиция книг В. Бианки. Папка-передвижка «Виталий Бианки».</p>
<p style="text-align: center;">Пятница</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром «Кого можно встретить в лесу зимой?» Цель: Расширять представления детей о жизни лесных обитателей в зимнем лесу; - познакомить с литературным персонажем – синичкой Зинькой – из книги В. Бианки «Синичкин календарь»; - воспитывать добрые чувства к животным и развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность самостоятельно по восприятию составлять повествовательный рассказ; - закреплять знания месяцев года и их особенности.</p>	<p>Изготовление макета «Домик для мышонка Пика» Цель: Создать условия для реализации самостоятельной творческой деятельности детей: изобразительной и конструктивно-модельной.</p>	<p>Рисование набросков «Домика для мышонка Пика», подбор изобразительного материала, изготовление макета.</p>	<p>Предложить родителям в Интернете найти и посмотреть с детьми мультипликационные фильмы по произведениям В. Бианки.</p>	<p>Макет «Домик для мышонка Пика».</p>

Дата проведения: III неделя

Дата	Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации проекта	Продукт
Понедельник		<p>Литературная гостиная. Чтение, рассматривание иллюстраций и пересказ по ролям «Теремок» Цель: Формировать умение воспроизводить текст произведения с опорой на иллюстраций, графические схемы; - продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p>Д/и «Найди лишнее» Цель: Развивать наблюдательность, умение находить предметы определенной направленности среди предложенных для рассматривания. Совершенствовать умение выстраивать и произносить речь-доказательство. О.С. Рудик с.52</p>	<p>Игра «Разложи по порядку». Предложить играющим сюжетные картинки Ю. Васнецова к сказке «Лис и мышонок» для восстановления последовательности событий.</p>	<p>Сообщить родителям о предстоящей презентации книжной выставки «Невыдуманный мир животных В. Бианки».</p>	
Вторник		<p>Литературная гостиная. Чтение и рассматривание иллюстраций «Первая охота» Цель: Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении; - продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p>Изготовление приглашений для родителей на праздник открытия книжной выставки «Невыдуманный мир животных В. Бианки» Цель: Помочь создать приглашения для родителей, используя доступные материалы и приемы аппликации.</p> <p>Д/и «Отгадай сказку» Цель: Формировать умение по предложенным картинкам, загадкам и отрывкам из текста называть произведение. О.Д. Смирнова с.87</p> <p>Д/и «Кто что умеет делать?» Цель: Развивать умение подбирать глаголы, обозначающие характерные действия животных. Совершенствовать культуру речевого общения. О.С. Рудик с.80</p>	<p>Обогатить развивающую среду настольной игрой «Кто где живет», предложить выбрать ведущего и поиграть.</p>		<p>Приглашения для родителей на книжную выставку «Невыдуманный мир животных В. Бианки».</p>

Среда	<p>Рисование «Лесные домишки» Цель: Закреплять умение детей рисовать птиц в полете или статичной позе; - совершенствовать технику рисования акварелью; - продолжать знакомство с пейзажной живописью; - поддерживать интерес к многообразию животного мира; - воспитывать самостоятельность, аккуратность. И.А. Лыкова с.28</p>	<p>Изготовление атрибутов и декораций к игре-драматизации по сказке «Теремок» Цель: Создать условия для реализации самостоятельной творческой деятельности детей: изобразительной и конструктивно-модельной.</p> <p>Д/и «Отгадай рассказ по предметам» Цель: Помочь детям по предметам или отдельным деталям определять принадлежность к литературному произведению. О.Д. Смирнова с.87</p>		<p>Предложить родителям совместно с детьми выбрать любимого животного и нарисовать его в «пушистой» технике.</p>	<p>Выставка рисунков «Лесные домишки».</p>
Четверг	<p>Апликация «Пушистые комочки» Цель: Учить детей делать аппликативное изображение животных из мягкой бумаги, передавая характерные особенности строения; - развивать умение выбирать и применять доступные способы передачи «пушистой» фактуры; - развивать творчество, фантазию.</p>	<p>Игра-драматизация по сказке «Теремок» Цель: Совершенствовать умение раскрывать тему литературного произведения и личного опыта, передавая в игре-драматизации характер и настроение героев, представление об окружающем мире.</p> <p>Д/и «Художественный салон» Цель: Развивать умения детей описывать выбранную картину, иллюстрацию, сосредотачиваться на чем-либо. Обогащать словарный запас, используя речь-описание. О.С. Рудик с.51</p>	<p>Предложить играющим сюжетные картинки «Разложи по порядку» для восстановления последовательности событий.</p>	<p>Сообщить родителям об инсценировке сказки «Теремок», подобрать элементы костюмов для выступления.</p>	<p>Выставка работ «Пушистые комочки».</p>
Пятница		<p>Праздник открытия книжной выставки «Невыдуманный мир животных писателя В. Бианки» Цель: Помочь создать атмосферу праздника для детей и родителей.</p> <p>Показ для родителей инсценировки по сказке «Теремок» Цель: Совершенствовать умение раскрывать тему литературного произведения и личного опыта, передавая в игре-драматизации характер и настроение героев, представление об окружающем мире.</p>		<p>Посещение родителями книжной выставки «Невыдуманный мир животных писателя В. Бианки».</p>	<p>Презентация книжной выставки «Невыдуманный мир животных писателя В. Бианки». Костюмы, декорации к сказке «Теремок».</p>

Дата проведения: IV неделя

Дата	Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации проекта	Продукт
Понедельник		<p>Литературная гостиная. Чтение и рассматривание иллюстраций «Как муравьишка домой спешил» Цель: Посредством произведений В. Бианки способствовать развитию у детей добрых чувств, интереса и любви к животным, сочувствия к детенышам, попавшим в беду, умению восхищаться красотой родной природы.</p> <p>Д/и «Загадки и отгадки» Цель: Развивать наблюдательность, умение разгадывать загадки о насекомых, находить картинки-разгадки среди предложенных для рассматривания. Совершенствовать умение выстраивать и произносить речь-доказательство.</p>	Предложить из пластилина, природного и иного материала сделать насекомых по сказке «Как муравьишка домой спешил».	Предложить родителям найти в Интернете и совместно с детьми посмотреть мультфильм «Как муравьишка домой спешил».	Коллекция насекомых «Кто Муравьишке помогал».
Вторник		<p>Литературная гостиная. Чтение (в сокращении) и рассматривание иллюстраций из произведений, предложенных детьми Цель: Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного), отображающего природоведческую тематику.</p> <p>Д/и «Кто что умеет делать?» Цель: Развивать умение подбирать глаголы, обозначающие характерные действия животных. Совершенствовать культуру речевого общения. О.С. Рудик с.80</p>	Игра-драматизация «Теремок».	Попросить родителей собрать аудио коллекцию «Звуки леса».	Аудио коллекция «Звуки леса».

Среда	<p>Развитие речи Пересказ рассказа «Первая охота» (по В. Бианки) Цель: Формировать навыки связного последовательного пересказа с опорой на графические схемы; - совершенствовать умение подбирать антонимы, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; - продолжать учить детей внимательно слушать произведение и пересказывать его с помощью опорных схем. Л.В. Лебедева с.60</p>	<p>Слушание аудио коллекции «Звуки леса» Цель: Учить различать звуки природы, устанавливать их принадлежность. Развивать внимание, воображение, фантазию.</p> <p>Д/и «Отгадай животное по фрагменту» Цель: Помочь детям по фрагментам или отдельным деталям определять их принадлежность (звери, птицы, насекомые).</p>	<p>Рисование, выстраивание графической мнемодорожки по произведению В. Бианки «Первая охота».</p>	<p>Сообщить родителям о предстоящей литературной викторине «Знатоки живой природы».</p>	<p>Мнемодорожка к произведению В. Бианки «Первая охота».</p>
Четверг		<p>Д/и «Художественный салон» Цель: Развивать умения детей описывать выбранную картину, иллюстрацию, сосредотачиваться на чем-либо. Обогащать словарный запас, используя речь-описание.</p> <p>Слушание аудио спектаклей «Кто чем поет?» «Чьи это ноги?» Цель: Предложить научно-достоверные знания о жизни птиц и животных в природе. Учить понимать идею произведения.</p> <p>Д/и «Загадки и отгадки» Цель: Развивать наблюдательность, умение разгадывать загадки о насекомых, птицах, находить картинки-разгадки среди предложенных. Совершенствовать умение выстраивать и произносить речь-доказательство.</p>	<p>Предложить играющим сюжетные картинки «Разложи по порядку» для восстановления последовательности событий.</p>	<p>Порекомендовать родительскому комитету приготовить сувениры для участников викторины «Знатоки живой природы».</p>	<p>Сувениры для участников викторины «Знатоки живой природы».</p>

<p style="text-align: center;">Пятница</p>		<p>Литературная викторина «Знаатоки живой природы» для детей и родителей Цель: Формировать эмоционально положительное отношение к коллективным мероприятиям, привлечь к активному участию в литературной викторине; - обобщить и систематизировать знания о произведениях В. Бианки; - создать условия для активного использования литературного опыта в речевой практике; - продолжать учить чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; - поддерживать интерес к книжной графике; - развивать творческое воображение, выразительность речи.</p>	<p>Слушание аудио коллекции «Звуки леса».</p>	<p>Посещение родителями литературной викторины «Знаатоки живой природы».</p>	<p>Презентация литературной викторины «Знаатоки живой природы».</p>
--	--	---	---	--	---

Литературная викторина «Знатоки живой природы»

Цель: Формирование эмоционально положительного отношения к коллективным мероприятиям, привлечение детей и родителей к активному участию в литературной викторине.

Оборудование и материалы: Мультимедийное оборудование, презентация «Знатоки живой природы», музыкальное сопровождение: «Звуки природы», «Про меня и муравья» муз. М. Абелян, сл. В. Степанов; два набора картинок «Как Муравьишка домой спешил», фишки, 4 обруча, шапочка-маска ястреба, сувениры для детей.

Предварительная работа

Чтение с детьми сказок и рассказов В. Бианки: «Мышонок Пик», «Как Муравьишка домой спешил», «Теремок», «Чей нос лучше», «Хвосты», «Кто чем поет?», «Первая охота», «Чьи это ноги?», «Лесные домишки».

Выставка рисунков, поделок по произведениям В. Бианки.

Разучить с детьми песни и стихотворения необходимые для праздника.

Подготовить выставку книг В. Бианки.

Распространить приглашения для родителей на праздник.

Ход викторины:

Воспитатель: Здравствуйте, дорогие друзья! Сегодня мы собрались с вами на литературный вечер, посвященный творчеству Виталия Бианки.

Слайды 1, 2

Ребенок:

Повсюду: в лесу на полянке,
В реке, на болоте, в полях-
Ты встретишь героев Бианки,
У них побываешь в гостях.

Про птиц, насекомых, лягушек
Рассказы и сказки прочтёшь
И лучше знакомых зверушек
Узнаешь, дружок, и поймешь.

Ох, так написать о природе
Непросто, ведь нужно уметь
На вещи, знакомые вроде,
Всегда удивлённо смотреть.

Слайды 3,4

Воспитатель: Для того чтобы нам провести литературный вечер - викторину нам необходимо разделиться на две команды и выбрать членов жюри. Жюри за каждый правильный ответ будет давать командам фишки.

Для зрителей у нас есть тоже задание. Они своими правильными ответами смогут заработать для команд дополнительные фишки.

Слайд 5, 6 «Первая охота»

Слайд 7

Вспомните за кем охотился щенок в сказке «Первая охота»

(Выпь, удад, вертишейка, ящерка, гусеницы, бабочки, кузнечики, жук-бомбардир.)

Слайд 8

Кто подумал, что удивит щенка, героя рассказа «Первая охота»?

(Удод)

Слайд 9

Как напугала Вертишейка Щенка в рассказе «Первая охота»?

(Притворилась змеей, вывернула шею, зашипела.)

Слайд 10 «Мышонок Пик»

Слайд 11

Вспомните, как мышонок Пик прятался от врагов, и что ему при этом помогало?

(Шёрстка-невидимка, хвост-цеплялка.)

Слайд 12

Какой величины был домик у мышонка Пика и где он находился?

(Домик с кулачек на двух травинках.)

Слайд 13

Кого первым встретил мышонок Пик ночью после кораблекрушения?

(Лягушат)

Слайд 14

Почему мышонок осмелился и решил вылезти из-за сундука днём?

(Услышал игру мальчика на дудочке.)

Слайд 15

Сколько недель было отроду Пику, когда он стал мореплавателем?

(Две недели)

Слайд 16 «Кто чем поет?»

Слайд 17

“Надули пузыри за ушами, высунули головы из воды, рты приоткрыли и — один воздух вышел из них. Никакого пения”. Кто же это?

(Лягушки)

Слайд 18

«Закрутил, закрутил головой, закричала его жёсткая шея — тоненький-тоненький писк послышался». Кто так поет?

(Жук-усач)

Слайд 19

“Скрипочки у нее на крылышках, а вместо смычков — длинные задние лапки коленками назад. На крыльях — зазубринки, а на ножках зацепочки. Трет она себя ножками по бокам, зазубринками за зацепочки задевает - стрекочет”.

(Саранча)

Слайд 20

«Поднял длинный клюв, застучал, затрещал одной его половинкой о другую, то тише, то громче: трещотка трещит деревянная». Вспомните, какая птица исполняла такую песню?

(Аист)

Слайд 21

Какая птица песню на воде исполняет?

(Выпь)

Игра «Путешествие Муравьишки»

Воспитатель: У каждой команд есть конверты, в которых находятся картинки с насекомыми из сказки Виталия Бианки «Как Муравьишка домой спешил». Вам необходимо как можно быстрее разложить насекомых в том порядке, как они помогали Муравьишке добраться до дома. За правильный ответ - 3 балла.

(Гусеница-землемер → паук-сенокосец → жуужелица → жучок-блошачок → кузнечик → водомерка → майский жук → гусеница-листовертка.)

Подвижная игра «Не опоздай»

Воспитатель: Четыре обруча – это ваши домики. Как только закончится музыка, вам нужно торопиться в свой домик и не опоздать!

(Во время игры обручи-домики меняют местами.)

Слайд 22 «Чей нос лучше?»

Слайд 23

У какой птицы нос похож на долото?

(У дятла-долбоноса.)

Слайд 24

Какая птица расхваливала свой нос-крестонос перед Мухоловом-Тонконосом?

(Клест-крестонос.)

Слайд 25

У какой птицы нос служит сеткой и глоткой?

(Козодой-сетконос.)

Слайд 26

Кто распугал всех птиц?

(Ястреб-крюконос.)

Слайд 27

Зачем бекасу-долгоносу прямой и длинный нос?

(Чтоб им козявок из тины доставать удобно было.)

Слайд 28 «Хвосты»

Слайд 29

Для чего муха решила завести себе хвост?

(Для красоты)

Слайд 30

У кого хвост-руль?

(У рыбы)

Слайд 31

У кого хвост-весло?

(У рака)

Слайд 32

У кого хвост-подпорка?

(У дятла)

Подвижная игра «Перелет птиц»

Дети проговаривают слова и имитируют движения птиц:

Солнца луч блеснул в листве и прошелся по траве,
Разбудил он все вокруг, оживился лес и луг.
Вот зашевелились птицы - им давно уже не спится.
Перышки свои встряхнули, в небо с веточек вспорхнули.

По команде «Ястреб!» все улетают в «гнезда», ребенок-ястреб ловит птиц. Игра проводится 2-3 раза.

Игра «Загадки и отгадки»

Воспитатель: А теперь проверим, умеете ли вы отгадывать загадки. Загадки о птицах. Загадки детям и родителям – нашим зрителям.

Детям:

Серый маленький комочек: Чик-чирик - замерз он очень!
Солнце, выгляни скорей! Кто тепла ждет? *(Воробей.)*
Кто зимой средь хвойных веток в феврале выводит деток?
Необычный клюв - крестом, птичку ту зовут... *(Клестом.)*
Кто в лесу у нас гадает, про судьбу и жизнь все знает?
Прокукует - подсчитаешь - сколько жить тебе, узнаешь! -
Птичка, серая подружка, а зовут ее... *(Кукушка.)*
Вместе с этой черной птицей к нам весна в окно стучится.
Зимнюю одежду прячь! Кто по пашне скачет? *(Грач.)*
Сидит он на болоте и плачет днем и ночью,
Другим же плакать не велит. Как птицу ту зовут? *(Кулик.)*

Родителям:

Высоко он вьется, чуть дрожа, замрет,
Тихо покачается, вкось крылом махнет.
Песня льется, оборвется – с высоты спадает нить:
Время птице возвратиться и в гнездо стрелой скользнуть *(Жаворонок.)*
Звали птицу и “дремлюгой”, и “чурилой – ночником”.
И шарахались с испугу, кто с ним вовсе не знаком,
А на вид не так уж страшен; на крылах узорный крап,
Под кору стволов окрашен, оперен до самых лап.
Головастый, черноусый, кошелем разинет клюв,
А глаза круглы, как бусы, смотрят в звезды не моргнув. *(Козодой.)*
Хохол свой развернет, жука найдет поклонится,
За стрекозой погонится: У- ду, У–ду, что надо, то найду. *(Удод.)*
В дупле у пестрой птицы этой, птенцы покручивают шейки,
Язык высовывают клейкий, на всех шипят сердитой змейкой. *(Вертишейка.)*

Слайд 33 «Чьи это ноги?»

Слайд 34

Как звали безногую ящерицу?
(Медянка.)

Слайд 35

«Это что за акробат? – удивился Жаворонок. – Зачем ему четыре руки?» «А вот по веткам в лесу прыгать», - сказала Медянка. О ком идет разговор?
(Белка-Векша.)

Слайд 36

“Вдруг упал с дерева черный комок шерсти, приподнялся с земли и пополз на локтях. Оказалось. Это не локти, а сложенные крылья. Повернулся комок боком — сзади у него цепкие звериные лапки и хвост, а между хвостом и лапками кожа натянута”.
(Летучая мышь.)

Жюри подводит итоги викторины.

Ребенок:

Посмотри, мой юный друг,
И увидишь ты вокруг
Небо светло-голубое
Солнце светит золотое
Ветер листьями играет
Травы росы умывают,-
Речка, лес, цветы, поля –
Сердцу милая земля

Нам в любое время года
Красоту дарит природа!
И земную благодать!
Без растений и животных,
Без лугов и чистых рек,
Без лесов, полей раздольных
Жить не может человек!
Так давайте сбережем
Наш природный щедрый дом!

Звучит песня «Не обижайте муравья»
(дети поют под фонограмму)